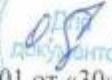


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ «Богашевская СОШ им. А.И. Федорова» Томского района

Обсуждено и принято на
Заседании педагогического совета
Протокол № 13
от «27» августа 2024 года.

Утверждаю:
Директор школы  О.В.Федорова
Приказ № 27-08-01 от «30» августа 2024



Рабочая программа

**Элективного курса по русскому языку для 9 классов
«Интересный синтаксис»**

Богашево
2024г.

Пояснительная записка

Программа элективного курса «Интересный синтаксис» предназначена для предпрофильной подготовки учащихся 9-х классов и рассчитана на 17 часов. Она построена на углубленном изучении синтаксических единиц.

Курс «Интересный синтаксис» позволяет осуществить эвристические пробы и сформировать практическую деятельность школьников, выход учащихся на проектную деятельность и подготовку к ОГЭ.

Программа включает в себя:

- теоретический материал;
- вопросы и задания практического характера;
- вопросы и задания занимательного характера.

Цель – способствовать углубленному изучению синтаксиса и на его основе росту речевой культуры школьника.

Вся практическая часть элективного курса представлена упражнениями и заданиями повышенной трудности.

В предлагаемой системе заданий намечается решение следующих **задач**:

- 1) Обобщение, систематизация знаний о предложении как единице синтаксиса;
- 2) Развитие интонационно выразительной речи;
- 3) Активизация всех видов деятельности, связанная с совершенствованием устной и письменной речи;
- 4) Самостоятельное употребление синтаксических структур и создание текстов лингвистического характера;
- 5) Развитие логического и абстрактного мышления;
- 6) Развитие языкового чутья.

Использование системы упражнений и заданий этого курса позволяет не только расширить, но и углубить знания учащихся об особенностях стилистического употребления основных синтаксических единиц в речи.

Предложенная система упражнений предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях и повышение роли самостоятельности учащихся.

Формы организации внеурочной деятельности

Основные организационные формы:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, работа с текстами разных типов);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

Программа включает в себя:

- теоретический материал;
- вопросы и задания практического характера;
- вопросы и задания занимательного характера.

Вся практическая часть представлена упражнениями и заданиями повышенной трудности для того, чтобы:

-при повторении главных членов предложения – выработать умения быстро ориентироваться в тексте, выделять синтаксические конструкции, сравнивать синтаксико-стилистические явления; подготовить учащихся к редактированию и составлению связных текстов;

-при повторении второстепенных членов предложения – усвоить синтаксические отношения между словами; развивать навыки сознательного употребления слов и словосочетаний в речи; восстанавливать авторские тексты, редактировать, сопоставлять;

-при повторении односоставных предложений – определять структурно-семантические различия односоставных и двусоставных предложений; выяснять причины использования того или иного типа предложений в отрывках разной стилистической направленности, устранять стилистические ошибки, самостоятельно употреблять разные виды односоставных предложений;

-при повторении однородных членов предложения – усиливать выразительность высказываний эмоционально-экспрессивного характера, располагать однородные члены в порядке градации, повторять союзы для выделения каждого однородного члена, употреблять однородные члены попарно;

- при повторении вводных конструкций – употреблять вводные слова и предложения в случаях, когда одно и то же слово может быть то членом предложения, то вводным;

- при повторении обращений – использовать разновидности обращений, связанные с созданием особых семантических оттенков;

-при повторении обособленных членов предложения – выявлять особую выразительность обособленных второстепенных членов предложения, их стилистическую роль, сопоставлять синонимические конструкции;

Предложенная система упражнений предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях и повышение роли самостоятельности обучающихся.

-при изучении сложных предложений – акцентировать внимание обучающихся на том, как замена влияет на смысл высказывания и эмоциональную окраску речи; учить не только строить синонимические конструкции, но и соотносить их с содержанием высказывания и стилем речи, уяснить целесообразность использования каждой из них для выражения данного содержания.

Предложенная система упражнений предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях и повышение роли самостоятельности обучающихся.

Место проведения: школа

Методы и приемы:

I. По источнику получения знаний:

1) Словесные: объяснение; сообщающая беседа; вводная беседа; слово учителя.

2) Наглядные: метод иллюстрации.

3) Практические: воспроизводящие и тренировочные упражнения; устные и письменные упражнения.

II. По характеру познавательной деятельности: информационно-рецептивный; репродуктивный.

III. По способу подачи материала: дедуктивно-индуктивный.

Для активизации познавательной деятельности учащихся используется: работа в группах; побуждающие вопросы; задания в форме игры; текст.

В результате изучения курса учащиеся должны приобрести следующие знания, умения, навыки:

- знание основных единиц синтаксиса;

- умение самостоятельно подбирать и правильно использовать лингвистический и занимательный материал;

- умение различать основные типы предложений и выделять их в тексте;

- умение самостоятельно конструировать предложения и использовать их в собственной речи;

- навык расстановки знаков препинания в сложном предложении согласно смысловому принципу русской пунктуации.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Интересный синтаксис»

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1. владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
2. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
3. коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Познавательные УУД

- умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме;
- умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.

Регулятивные УУД

- волевая саморегуляция;
- оценка;
- коррекция.

Коммуникативные УУД

- умение общаться с другими людьми — детьми и взрослыми;
- умение выражать свои мысли;
- управление действиями партнера (оценка, коррекция);
- использовать речь для регуляции своего действия.

Система контроля и оценки достижения планируемых результатов

С целью контроля реализации программы, ее эффективности организуется мониторинг эффективности внедрения программы внеурочной деятельности «Интересный синтаксис», который проводится в конце учебного года (май).

Формы и средства контроля:

Диагностика знаний учащихся (стартовая, текущая, тематическая и итоговая) проводится в форме комплексных работ и самостоятельных работ с дифференцированным оцениванием.

Индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося на основании экспертной оценки личного портфолио. Промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с Положением о промежуточной аттестации ОО, ООП ООО. Результаты промежуточной (итоговой) аттестации выявляют уровень освоения программы (высокий, средний, низкий). За промежуточную аттестацию выставляется зачет/незачет.

Программа предполагает варьирование, которое может быть связано с творческим подходом учителя к решению теоретических и практических вопросов.

Тематическое планирование курса.

№	Раздел	Кол-во часов			
		Всего по теме	теория	практикум	тв/р
1.	Введение. Интересный синтаксис. Презентация «Синтаксис»	1	1		
2.	Словосочетание. Смысловые отношения и синтаксическая связь в словосочетаниях. Средства связи в словосочетаниях.	3	1	2	1
3.	Простое предложение. Типы предложений. Общие сведения.	3	1	3	1
4.	Обобщение по темам: Словосочетание и простое предложение.	1	1	1	
5.	Сложные предложения. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение.	8	4	3	1
6.	Итоговое занятие по курсу.	1		1	
	ИТОГО	17	8	10	3

Учебно-тематический план элективного курса по русскому языку «Интересный синтаксис» 9 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1 урок	1.Введение. Интересный синтаксис. Презентация «Синтаксис» Игра	1
2 урок	2.Словосочетание. Смысловые отношения и синтаксическая связь в словосочетаниях	1

3 урок	3. Конструирование словосочетаний с разными видами связи. Составление памятки «Выполнение задания ОГЭ»	1
4 урок	4. Работа со словарем. Сообщения о подчинительной связи словосочетаний. Создание мини - проектов	1
5 урок	5. Простое предложение. Лекция с элементами исследовательской деятельности. Типы предложений. Общие сведения. Игра «Своя игра»	1
6 урок	6. Работа с картинками. Конструирование самого короткого и самого длинного предложения. Работа с текстами художественной литературы. Сообщения учащихся	1
7 урок	7. Практикум. Сообщения учащихся с использованием специально подобранного материала. Игра «Свое предложение».	1
8 урок	8. Обобщение по темам: Словосочетание и простое предложение. Практическое занятие	1
9 урок	9. Сложные предложения. Аналитическая беседа. Практическая работа с текстом художественной литературы	1
10 урок	10. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП	1
11 урок	11. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в СПП	1
12 урок	12. Знаки препинания в ССП и СПП	1
13 урок	13. Наблюдение поэтического текста. Работа в группах. Составление памятки. Выполнение задания ОГЭ	1
14 урок	14. Наблюдение текста художественной литературы с последующими выводами. Написание статьи на заданную тему	1
15 урок	15. Бессоюзное сложное предложение. Лекция с элементами исследовательской деятельности. Практикум	1
16 урок	16. Бессоюзное сложное предложение. Практикум.	1
17 урок	17. Трудные случаи пунктуации. Лингвистическая конференция. Итоговое занятие	1

Литература

Для учителя:

1. Арсирий А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка: в 2-х ч. – Ч. 2. – М., 1967.
2. ФИПИ Русский язык. ОГЭ. Контрольно измерительные материалы. Методические указания по подготовке.
3. Грамматико-стилистические упражнения при изучении синтаксиса / сост. В.А. Мызина. – М.: Просвещение, 1976.
4. Мурина Л.А. Русский язык: практикум: 10-11 кл. – Минск: ТетраСистемс, 2007.
5. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М.: АСТ – ЛТД, 1998.
6. Розенталь Д.Э. Русский язык. 10-11 кл.: учебное пособие. – М.: Изд. «Мир и Образование», 2003.
7. Русский язык для поступающих в вузы. Самоучитель: в 2-х ч. – Ч.2. – Волгоград: Изд. «Учитель», 2002.
8. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5dae>

Для учащихся:

1. Арсирый А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка: в 2-х ч. Ч. 1 – Ч. 2. – М., 1967.
2. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык: Теория: Учеб. для 5-9 кл. – М.: Просвещение, 1993.
3. Постникова И.И., Зинченко Т.Н. и др. Это непростое простое предложение. – М.: Просвещение, 1985.
4. Дерягин В.Л. Беседы о русской стилистике. – М.: Знание, 1978.
5. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение, 1976.
6. Учебник: (ФГОС) Русский язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2018г.)

Материально-техническое обеспечение.

1. Мультимедийные пособия
 - 1.1. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов
 2. 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов
3. Технические средства обучения
 - 3.1. Компьютер.
 - 3.2. Проектор.

Содержание занятий (фрагменты)

I. Введение. Интересный синтаксис. (1 час)

Урок 1. Викторина «Важный синтаксис».

<p>2.Работа по группам с карточками.</p>	<p>3) Главный член предложения, который обозначает признак подлежащего (сказуемое).</p> <p>Учитель раздает командам карточки с заданиями. Задача учащихся: правильно и быстро выполнить задания.</p> <p>Являются ли по форме словосочетаниями примеры:</p> <table border="0"> <tr> <td>Вариант А:</td> <td>Вариант Б:</td> </tr> <tr> <td>1.в зале</td> <td>1. .в Париже</td> </tr> <tr> <td>2.стихи о Москве</td> <td>2. декабрь и январь</td> </tr> <tr> <td>3.душа и имя</td> <td>3. стихи к Пушкину</td> </tr> <tr> <td>4. надпись в альбом</td> <td>4.литературным прокурорам</td> </tr> <tr> <td>5. попытка ревности</td> <td>5. читатели газет</td> </tr> </table> <p>Вид связи в словосочетаниях определен неправильно в примерах:</p> <p>Вариант А:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Угас навеки- примыкание 2.Иду вдоль стен- управление 3. Букет из фиалок- согласование 4. Писать стихи- примыкание 5. Раскинутые брови- согласование <p>Вариант Б:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Роковые времена- согласование 2.Трагически слились- примыкание 3.Барабаня по стеклу- примыкание 4.Мятежный карандаш- управление 5. Окно с огнем- согласование <p>Сложными являются предложения:</p> <p>Вариант А:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.И сердцу тяжело, и душа тоскует. 2. Мы, дети севера, как здешние растения, цветом недолго, быстро увядаем. 3.Тогда лучи уж догорали и на море туман густел. 4. Окончив труд дневных работ, я часто о тебе мечтаю. 5. И гордый демон не отстанет, пока живу я, от меня. <p>Вариант Б:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. У влаги ручейка холодной, под тенью липовых ветвей, не опасаясь злых очей, однажды рыцарь благородный сидел с любимой своей. 2. У нас одна душа, одни и те же муки. 	Вариант А:	Вариант Б:	1.в зале	1. .в Париже	2.стихи о Москве	2. декабрь и январь	3.душа и имя	3. стихи к Пушкину	4. надпись в альбом	4.литературным прокурорам	5. попытка ревности	5. читатели газет
Вариант А:	Вариант Б:												
1.в зале	1. .в Париже												
2.стихи о Москве	2. декабрь и январь												
3.душа и имя	3. стихи к Пушкину												
4. надпись в альбом	4.литературным прокурорам												
5. попытка ревности	5. читатели газет												

<p>3. Составление словосочетаний с разными типами связи.</p> <p>4. Определение грамматических основ. Уст. раб.</p> <p>5. Нахождение</p>	<p>3. Моя душа, я помню, с детских лет чудесного искала.</p> <p>4. Так в трещине развалин иногда береза вырастает, молода и зелена, и взоры веселит, и украшает сумрачный гранит.</p> <p>5. Находишь корень мук в себе</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым ставится в следующих предложениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сонливый да ленивый родные братья. 2. Попытка не пытка а спрос не беда. <p>Тире ставится в предложении:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Он засмеется все хохочут. 2. Роняет лес багряный свой убор сребрит мороз увянувшее поле. <p>Учитель предлагает составить 3 словосочетания по разным типам связи: согласование, управление, примыкание.</p> <p>-Сколько грамматических основ в предложении:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) С левого же берега, из поселка, видишь каменного человека: нос есть, скулы, острая борода, трещины похожи на глазницы. (3) 2) Зима у нас длинная, затяжная, лето гораздо короче зимы, а осень проходит мгновенно и оставляет впечатления промелькнувшей за окном золотой птицы. (3) <p>Выпишите из предложения словосочетания со связью – согласование. Ошибиться в этой оценке нам никак нельзя(в этой оценке) -примыкание. Знания не прямо действуют на чувства, они из разных материй сотканы (прямо действуют).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бронзовые изделия, как бы они ни были начищены, быстро темнеют. А) простое, осложненное сравнительным оборотом. Б) СПП В) БСП Г) ССП 2. Из птиц, пожалуй, лучше всех распознают, откуда доносится звук, совы. А) простое с вводными словами и обособленным оборотом. Б) СПП В) БСП Г) ССП.
---	---

словосочетаний со связями согласование, примыкание.	1. 2. 3. 4.
6. Дать характеристику предложениям:	Подсчет баллов. Оглашение победителей викторины.
7. По схемам составить предложения.	
III. Итог викторины.	

II. Словосочетание. Смысловые отношения и синтаксическая связь в словосочетаниях. Средства связи в словосочетаниях. (2 часа).

Урок 2. Основные понятия словосочетания. Синтаксическая связь в словосочетаниях. Средства связи в словосочетаниях.

Цель урока:

1. Обобщение знаний учащихся о словосочетании. Рассмотрение средств связи в словосочетании.
2. Владение приемами языкового анализа и синтеза; развитие образного и логического мышления; понимание связей и взаимосвязей, лежащих в основе языковой системы.
3. Воспитание любви к родному языку; привитие интереса к его познанию, воспитание эстетического отношения к слову.

Литература:

Грамматико-стилистические упражнения при изучении синтаксиса / сост. В.А. Мызина. – М.: Просвещение. 1976;
 Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык в старших классах: практический курс. – М.: Вербум, 2001;
 Дерягин В.Я. Беседы о русской стилистике. – М.: Знание, 1978.

Ход урока	Содержание
I. Орг. момент.	-Что такое словосочетание? (-это сочетание 2-х и более самостоятельных слов, связанных между собой грамматически и по смыслу).
II. Актуализация ранее полученных знаний о словосочетании.	-Чем отличается словосочетание от предложения? (предложение-это интонационно законченное соединение слов). -Какие типы связи выделяются в словосочетаниях? (согласование, управление, примыкание).
1. Фронтальная	Определите виды связи слов в словосочетаниях.

<p>беседа.</p> <p>2. Заполнение таблицы.</p>	<p>Распределите словосочетания на три группы. Желание учиться, учиться у мастеров, качающийся трап, встретиться с ней, слишком мало, обыкновенное чудо, подниматься вверх, рассказ о приключениях, боевая ничья, идти не торопясь.</p>						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="450 320 784 355">с гласование</th> <th data-bbox="784 320 1113 355">управление</th> <th data-bbox="1113 320 1442 355">примыкание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="450 355 784 491"> Качающийся трап; Боевая ничья; Обыкновенное чудо </td> <td data-bbox="784 355 1113 491"> Встретиться с ней; Рассказ о приключениях; Учиться у мастеров; </td> <td data-bbox="1113 355 1442 491"> Слишком мало; Идти не торопясь; Подниматься вверх; Желание учиться. </td> </tr> </tbody> </table>	с гласование	управление	примыкание	Качающийся трап; Боевая ничья; Обыкновенное чудо	Встретиться с ней; Рассказ о приключениях; Учиться у мастеров;	Слишком мало; Идти не торопясь; Подниматься вверх; Желание учиться.
с гласование	управление	примыкание					
Качающийся трап; Боевая ничья; Обыкновенное чудо	Встретиться с ней; Рассказ о приключениях; Учиться у мастеров;	Слишком мало; Идти не торопясь; Подниматься вверх; Желание учиться.					
<p>3. Классификация словосочетаний по главному слову.</p>	<p>-Какие вы знаете виды словосочетаний по главному слову? (именные, глагольные, наречные) -Какой частью речи является главное слово в именных словосочетаниях? (существительным) -Какой частью речи является главное слово в глагольных словосочетаниях? (глагол) -Какой частью речи является главное слово в наречных словосочетаниях? (наречие).</p>						
<p>4. Письменное упражнение. Определение типов словосочетаний по главному слову.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недовольный работой. (именное). 2. По-прежнему важно. (наречное) 3. Говорить громко. (глагол) 4. Деревья в лесу. (именное) 5. Читать книгу. (глагольное) 6. Незадолго до концерта. (наречное) 						
<p>II. Изучение средств связи в словосочетаниях.</p>	<p>-Средствами связи в словосочетаниях являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. флексии зависимого слова: *Темной ночью 2. предлог: *на синем небе 						
<p>IV. Закрепление изученного материала. 1. Упражнение по</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. интонация; 4. порядок слов; 5. союзы. <p>-В одном словосочетании может быть одновременно несколько средств связи.</p>						

цепочке у доски.	<p>Определите средства связи в словосочетаниях.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) о ранней весне (флексия) 2) тоскуя по родине (предлог и флексия) 3) очень отчетливо (порядок слов) 4) пахнет хвоей (флексия) 5) стоит на севере (предлоги флексия) 6) лучи солнца (флексия) 7) тихий север (флексия) 8) держать за кнут (предлог и флексия) 9) по-прежнему хмуро (порядок слов) 10) Рязанцев, глядевший (порядок слов и интонация)
2. Самостоятельная работа.	
IV. Итог урока.	<p>- Определите вид связи и средства в следующих словосочетаниях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) взглядом исподлобья (примыкание, порядок слов) 2) обменялись мнениями (управление, флексия) 3) одной рукой (согласование, флексия) 4) писал быстро (примыкание, порядок слов) 5) стоял у костра (управление, предлог, флексия) 6) гигантского зверя (согласование, флексия) <p>- Что называется словосочетанием? - Какие виды словосочетаний по главному слову вы знаете? - Назовите типы синтаксической связи в словосочетаниях. - Назовите средства связи в словосочетаниях.</p>
V. Домашнее задание.	<p>- Повторите тему: Словосочетание. Из предложения выпишите словосочетание, определите средства связи и смысловые отношения: На рябину прилетают кормиться дрозды. (прилетают дрозды- управление, предлог, флексия).</p>

Урок 3. Смысловые отношения в словосочетаниях.

Цель урока:

1. Закрепление знаний учащихся о словосочетании.
2. Развитие образного логического мышления; овладение приемами учебной деятельности, понимание связей и взаимосвязей, лежащих в основе языковой системы.
3. Привитие интереса к изучению русского языка.

<p>3. Самостоятельная работа. Карточки с заданиями.</p> <p>IV. Повторение темы: Смысловые отношения в словосочетаниях.</p> <p>1. Слово учителя.</p> <p>2. Устная работа с текстом.</p>	<p>Ребятам раздаются листы с напечатанным текстом.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1). Густой черный дым большими клубами из-под камышовых крыш, приплюснутых к земле, и лениво поднимался вверх. 2). Вдали по-прежнему машет крыльями мельница, и все еще она похожа на маленького человека, размахивающего руками. 3). Дениска решительно взял пирог и, отойдя далеко в сторону, сел на землю спиной к брчке. 4). Над осокой пролетали знакомые три бекаса, и в их пiske слышались тревога и досада. 5) Боязнь пустыни, хотя я пустыню еще не видел, приобрела для меня навязчивый характер. 6) На вешалке висел пиджак отца. <p>-Ребятам необходимо подчеркнуть все возможные словосочетания. -Определить тип связи. -Определить, какой частью речи является главное и зависимое слова.</p> <p>Учитель напоминает детям, что между словами в словосочетаниях возникают смысловые отношения.</p> <p>-Выделяют 5 видов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) атрибутивные - главное слово обозначает предмет, а зависимое - признак. *душистая сирень 2) адвербиальные – главным словом является глагол, прилагательное. Вопросы обстоятельства: места, причины, времени. *красный от злости 3) объектные – 1. когда зависимое слово обозначает объект, на который направлено действие: прямой объект, В.п. без предлога. *пишу письмо 2. когда зависимое слово обозначает объект, при помощи которого совершается действие: не прямой, косвенный объект. *пишу ручкой 4) субъектные – в которых зависимое слово – субъект действия. *приезд отца *дом строится рабочими 5) комплетивные – где главное слово многозначное и выступает в переносном значении. *подколоть друга *ножка стула.
---	--

<p>3.Составление словосочетаний. Самостоятельная работа.</p>	<p>Ребятам предлагается из текста на карточке, в которой они находили словосочетания и определяли вид связи, определить смысловые отношения:</p> <p>Густой дым (атрибутивные) Черный дым (атрибутивные) Камышовых крыш (атрибут.) Поднимался лениво (адverb.) Поднимался вверх (адverb.) Решительно взял (адverb.) Отойдя далеко (адverb.) Сел в сторону (адverb.) Сел на землю (адverb.) Сел спиной к бричке (адverb.) Над осокой пролетали (адverb.) Слышалась тревога (объектные) Слышалась досада (объектные) Боязнь пустыни (объектные) На вешалке висел (адverb.) Пиджак отца (субъектные)</p>
<p>4.Письменная работа (у доски по цепочке).</p>	<p>На доске записаны схемы. Ребятам предлагается составить словосочетания по данным схемам. Определить вид связи и смысловые отношения.</p> <p>Сущ. Прил. Глагол сущ. Глагол наречие</p>
<p>5.Грамматический разбор предложения. Самостоятельная работа. V.Итог урока.</p>	<p>Сущ. Сущ. Далее устная проверка задания.</p> <p>-Определить СО в словосочетаниях: Читать книгу (объектные), возражать другу (объектные), концерт для</p>

<p>VI. Домашнее задание.</p>	<p>скрипки (атрибут.), мокрый от слез (адверб.), идти вперед (адверб.), радоваться по-детски (адверб.), рубашка в полоску (атрибут.), любоваться закатом (адверб.), гулять в парке (адверб.), ваза из стекла (атрибут.), внимание к людям (объектные), идти бодро (адверб.), город ночью (атрибут.), корзина грибов (атрибут), путевка в санаторий (атрибут), наше будущее (атрибут.), уход сестры (субъектные).</p> <p>Сделать полный грамматический разбор. Выписать словосочетания и определить СО, тип связи.</p> <p>Мы принесли из сарая ящик, насыпали его доверху землей и пересадили в него березу.</p> <p>Принесли из сарая (адверб., упр.) Принесли ящик (объектные, упр.) Насыпали доверху (адверб., примыкание) Насыпали землей (объектные, упр.) Пересадили в него (объектные, упр.) Маленькую березу (атрибут., согласов.).</p> <p>-Какие смысловые отношения в словосочетании вы знаете? Перечислите их особенности.</p> <p>Повторить весь изученный материал: Словосочетание, виды связи, смысловые отношения, средства связи в словосочетании.</p>
-------------------------------------	---

III. Простое предложение. Типы предложений. Общие сведения. (2 часа).

Урок 4. Простое предложение. Односоставные предложения.

Цель урока:

1. Актуализация ранее полученных знаний о простом предложении. Изучение типов односоставных простых предложений.
2. Развитие образного и логического мышления; развитие языковой памяти; овладение приемами языкового анализа и синтеза.
3. Воспитание любви к родному языку; привитие интереса к его изучению.

Литература:

Русский язык для поступающих в вузы. Самоучитель: в 2-х ч. – Ч. 2. – Волгоград: Изд. «Учитель», 2002;
Постников И.И., Зинченко Т.Н. и др. Это непростое простое предложение. – М.: Просвещение, 1985;

Ход урока	Содержание						
<p>I.Орг. момент.</p> <p>II.Подготовка к изучению нового материала.</p> <p>1.Беседа.</p> <p>2.Составление таблицы.</p> <p>III.Изучение нового материала.</p> <p>1.Беседа об односоставных предложениях.</p> <p>2.Самостоятельная работа у доски.</p>	<p>-Ребята, что называется простым предложением?</p> <p>-Какие виды предложений вы знаете?</p> <p>-Какие типы простых предложений вы знаете? (односоставные и двусоставные).</p> <p>-Составим таблицу.</p> <table border="1" data-bbox="474 427 1451 762"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="474 427 1451 459" style="text-align: center;">Простые предложения.</th> </tr> <tr> <th data-bbox="474 459 965 491">Односоставные предложения</th> <th data-bbox="965 459 1451 491">Двусоставные предложения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="474 491 965 762"> <p>Со сказуемым</p> <p>1.опред.-личные</p> <p>2.неопред.-личные.</p> <p>3.безличные</p> <p>4.обобщенно-личные.</p> <p>С подлежащим</p> <p>Назывные (именные)</p> </td> <td data-bbox="965 491 1451 762"> <p>Полные как односоставные, так и двусоставные.</p> <p>Распространенные.</p> <p>Неполные как односоставные, так и двусоставные.</p> <p>Нераспространенные.</p> </td> </tr> </tbody> </table> <p>-Чем отличаются односоставные предложения от двусоставных? (грамматическая основа состоит из одного главного члена).</p> <p>-Если главным членом предложения является сказуемое, какие выделяют односоставные предложения? (опред.-личн., неопред.-личн., безличн., обобщенно-личные).</p> <p>-Если главным членом предложения является подлежащее, какие выделяют односоставные предложения? (назывные)</p> <p>Выписать односоставные предложения и определить сказуемым или подлежащим является главный член предложения.</p> <p>1.Огромная охота работать.</p> <p>2.Зима у нас длинная, лето гораздо короче зимы.</p> <p>3.В саду поселилась осень, но листья нашей березы оставались зелеными и живыми.</p> <p>4.Не хочешь уезжать.</p> <p>5.Тишина.</p> <p>6.Я оделся и вышел в сад.</p> <p>7.Ведут ко мне коня.</p>	Простые предложения.		Односоставные предложения	Двусоставные предложения	<p>Со сказуемым</p> <p>1.опред.-личные</p> <p>2.неопред.-личные.</p> <p>3.безличные</p> <p>4.обобщенно-личные.</p> <p>С подлежащим</p> <p>Назывные (именные)</p>	<p>Полные как односоставные, так и двусоставные.</p> <p>Распространенные.</p> <p>Неполные как односоставные, так и двусоставные.</p> <p>Нераспространенные.</p>
Простые предложения.							
Односоставные предложения	Двусоставные предложения						
<p>Со сказуемым</p> <p>1.опред.-личные</p> <p>2.неопред.-личные.</p> <p>3.безличные</p> <p>4.обобщенно-личные.</p> <p>С подлежащим</p> <p>Назывные (именные)</p>	<p>Полные как односоставные, так и двусоставные.</p> <p>Распространенные.</p> <p>Неполные как односоставные, так и двусоставные.</p> <p>Нераспространенные.</p>						

<p>3. Слово учителя.</p>	<p>8. Молчать. 9. Люблю зимний лес. 10. Обломов стал читать вслух.</p> <p>Учитель напоминает учащимся о типах односоставных предложений: Определенно-личными называются односоставные предложения, в которых деятель не назван, но мыслится как определенное лицо: говорящий или его собеседник. *Утром встаю в семь часов утра. Неопределенно-личными называются предложения, в которых деятель не назван и мыслится как неопределенное лицо. *Цыплят по осени считают. Безличными предложениями называются односоставные предложения, в которых действие и состояние не создаются деятелем. *Светает. Мне холодно. Обобщенно-личными называются односоставные предложения, в которых субъект не предполагается, мыслится обобщенным. Назывными предложениями называются односоставные предложения, в которых утверждается наличие предметов или явлений. Главным членом предложения является существительное. *Зима. Какой сильный мороз!</p>
<p>IV. Закрепление изученного материала. 1. Письменная работа в тетради.</p> <p>2. Работа в группах.</p>	<p>Определить тип односоставных предложений. 1. И верю, и не верю счастью, гляжу с надеждою во тьму. (опред.-личн.). 2. По радио хрипло объявили, что поезд отходит. (неопред.-личн.) 3. Ни души нет на лугу. (неопред.-личн.) 4. Показывали страуса в Пассаже. (неопред.-личн.) 5. Март, сумерки. (назывное). 6. В серебристом и сыром тумане светло и пусто на поляне. (безличн.) 7. Простимся без слов, односложно и сухо. (опред.-личн.) 8. Вот и скамья, и соломенный зонт. (назывное) 9. И от небес зеленоватых тянуло свежестью снегов. (безличн.) 10. Приятно возвращаться на старое, испытанное место. (неопред.-личн.).</p> <p>Ребятам предлагается разделиться на две группы. Первой группе нужно придумать четыре односоставных предложения: -определенно-личные -безличные предложения</p>

3. Тест.
Самостоятельная
работа в группах.

Второй группе предлагается придумать четыре односоставных предложения:

-неопределенно-личные
-назывные предложения.

1. Односоставными являются предложения:

Вариант А.

- 1). Ах, ночь!
- 2). Где - то бегут ключи.
- 3). Ко сну клонит.
- 4) Сплю почти.
- 5) Где – то в ночи человек тонет.

Вариант Б.

- 1). Вот опять окно, где опять не спят.
 - 2) Может- пьют вино.
 - 3). Может-так сидят.
 - 4). Или просто-рук
Не разнимут двое.
 - 5). В каждом доме, друг, есть окно такое.
2. Определенно – личными являются предложения:

Вариант А:

- 1). Приманила в горницу белую горлицу.
- 2). Я лоб уронила в руки и думаю, глядя в ночь.
- 3). В день Благовещенья улыбаюсь до вечера.
- 4). Руки люблю целовать, и люблю имена раздавать, и еще – раскрывать двери! – Настежь – в темную ночь!
- 5). Мы приходим из ночи вьюжной.

Вариант Б:

- 1). Серебром меня не зааривай.
- 2). Сегодня впервые с кремлевских высот наблюдаешь ты ледоход.
- 3). Не похорошела за годы разлуки.
- 4). Чуть легкий выучен урок, бегу тотчас же к вам, бывало.
- 5). Благословляю ежедневный труд, благословляю еженощный сон.

3. Неопределенно – личными являются предложения:

Вариант А:

- 1). Кто-то бросил розу.
- 2). Вот и все, что люди мне сказали.
- 3). А мне говорят – успокоюсь когда-нибудь.

	<p>4).Дольше вечера нас не помнят. 5).Одной волной накатило, другой волной унесло. Вариант Б: 1).Увозят милых корабли. 2) Пахнуло Англией - и морем, и доблестью. 3).За красною тучею – белый дом. Там впустят вдвоем с конем. 4). Кто-то шел со мною в ногу, называя имена. 5).Воспаленные глаза сужая, как листок срывают календарный. 4.Безличными являются предложения: Вариант А: 1).Бессрочно кораблю не плыть и соловью не петь. 2). Мне и доньне хочется грызть жаркой рябины горькую кисть. 3).Запахло яблонями и дымком. 4).В мире все нам – спится. 5).Нет у нас фонтанов. Вариант Б: 1).Да и вам, красавец, край мой не к лицу. 2).Ах, не надо юностью любоваться – старости! 3).Не учись у старости, юность златорунная. 4).Страшно ступать по душе живой. 5).Не суждено, чтобы сильный с сильным соединились бы в мире сем.</p>
<p>4.Проверка теста (устно).</p>	<p>-Какие выделяют виды односоставных предложений? -Что называют определенно-личными предложениями? -Что называют неопределенно-личными предложениями? -Что называют безличными предложениями? -Что называют именными предложениями?</p>
<p>V. Итог урока.</p>	<p>-Определите типы односоставных предложений, найдите «лишнее»: 1).Не думаю, не жалею, не спорю, не сплю. (опред.-личное). 2).Не рвусь ни к солнцу, ни к луне, ни к морю, ни к кораблю. (опред.-личное). 3).Не чувствую, (опред.-личное)</p>
<p>VI.Домашнее задание.</p>	<p>4).как в этих стенах жарко,как зелено в саду. (безличное) 5).Ах, если бы...как ветер к тебе войти. (безличное). 6).И залепетать, и вспыхнуть, (безличное) 7).И круто потупить взгляд, и ,вспыхивая, затихнуть, как в детстве,</p>

	(безличное) 8).когда простят. (неопред.-личное).
--	---

Урок 5. Двусоставные предложения. Полные и неполные.

Цель урока:

1. Повторение ранее изученных знаний о двусоставных предложениях.
2. Развитие логического мышления, языковой памяти.
3. Привитие интереса к изучению русского языка.

Литература:

Розенталь Д.Э. Русский язык. 10-11 кл.: учебное пособие. – М.: Изд. «Мир и Образование», 2003;
Грамматико-стилистические упражнения при изучении синтаксиса / сост. В.А. Мызина. – М.: Просвещение, 1976;
Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык: Теория: Учеб. для 5-9 кл. – М.: Просвещение, 1993.

Ход урока	Содержание
<p>I.Орг. момент.</p> <p>II.Проверка домашнего задания.</p> <p>III.Подготовка к изучению нового материала.</p> <p>1.Синтаксический разбор предложения.</p> <p>2.Игра «Будь внимателен».</p>	<p>О Муза пламенной сатиры, приди на мой призывный клич. (простое, односоставное,опред.-личное,осложненное обращением).</p> <p>Возле заводской площадки, возле складов, тускло мерцали огни ночных фонарей. (простое, повествовательное, невосклицательное, распространенное, двусоставное, осложнено уточнением).</p> <p>Необходимо сделать полный синтаксический разбор предложений.</p> <p>-Ребята, давайте вспомним характеристики предложений:</p> <p>1)повествовательное, побудительное, вопросительное. 2)восклицательное и невосклицательное. 3)распространенное и нераспространенное.</p> <p>Задача учащихся назвать распространенные и нераспространенные предложения. Объяснить. Выделить главные члены предложения.</p> <p>1) Настала весна. (НР) 2) Дождались весны. (Р) 3) Буду геологом. (НР) 4) Переписываются с геологом (Р) 5) Все в сборе. (НР) 6) Все в поле. (Р). 7) Становится тепло. (НР) 8) На дворе тепло. (Р). 9) Было поздно. (НР).</p>

IV.Изучение нового материала.

- 10)Это было позже. (Р).
- 11)Начнем заниматься. (НР).
- 12)Начнем с утра. (Р).
- 13)Отец сердит. (НР).
- 14)Отец дома. (Р),
- 15)Был старостой. (НР).
- 16)Был в театре. (Р).
- 17)Собирались играть. (НР).
- 18)Собирались на матч. (Р).
- 19)Стала артисткой. (НР).
- 20)Стала на дороге, (Р).
- 21)Бояться входить. (НР).
- 22)Бояться собаки. (Р).

-Простые предложения бывают полные и неполные.

В полных есть все члены предложений, необходимые для полноты значения и строения.

*Я читаю интересную книгу.

Я

Читаю

Интересную

Книгу.

-Сказуемое согласуется с подлежащим и управляет дополнением, определение согласуется с дополнением. В результате образуется непрерывная цепочка связей между словами.

-В неполных предложениях цепочка связей нарушается:

*-Какую книгу ты читаешь?

-Интересную.

Интересную

-Ответ на вопрос является неполным предложением, так как в нем есть не все звенья цепочки слов, хотя ответ понятен из контекста.

-Неполными называются предложения, в которых пропущен, член предложения, необходимый для полноты строения и значения.

-Неполные предложения часто встречаются в диалоге.

-Неполными могут быть и односоставные предложения:

<p>V.Закрепление изученного материала.</p> <p>1. Работа по цепочке у доски.</p> <p>2.Письменная самостоятельная работа.</p> <p>3.Устная проверка задания.</p> <p>VI.Итог урока.</p> <p>VII.Домашнее задание.</p>	<p>*-В каком классе учишься? -В восьмом.</p> <p>Ребятам необходимо в тексте найти полные и неполные предложения, распространенные и нераспространенные: Будет гроза. (НР, П) Быть грозе! (Р, П) Есть зверь сильнее кошки. (П, Р) Надо идти на стадион. (Р, П) - Трамвай идет ? (П , НР) - Идет ! (НП) Вот хвойный. Вот лиственный. (НП) - Кого ждешь? (П, Р) - Учителя. (Н) Осенний холодок. (Р, П) Пирог с грибами. (Р, П)</p> <p>-Укажите неполные предложения. Сделайте полный синтаксический разбор предложений.</p> <p>1).Его герои, еще не окрепшие нравственно т психически, попадали в горнило мировой войны, а затем приходили домой, отрешенные «от деятельности, от стремления, от прогресса».</p> <p>2)Образы «потерянных» молодых людей появляются в первом романе писателя – «И восходит солнце».</p> <p>3) Таковы, например, Крейс из рассказа «Дома» и Джордж из «Кошки под дождем».(неполное).</p> <p>4)Ранее творчество Хемингуэя обычно соотносят с темой «потерянного поколения», которую также разрабатывали Френсис Скотт Фицджеральд и Эрих Мария Ремарк.</p> <p>-Расположите предложения так, чтобы получился связный текст.</p> <p>-Какие виды простого предложения вы знаете? (односост. и двусост.). -Перечислите типы односоставного предложения:(опред.-личное, неопред.-личное, безличное, именное). -Какие бывают предложения по структуре? (полные и неполные).</p> <p>Повторить изученный материал по темам: Словосочетание и Простое предложение.</p>
---	---

Урок 6. Обобщение по темам: Словосочетание и Простое предложение.

Цель урока:

1. Обобщение знаний учащихся о словосочетании и простом предложении.
2. Овладение приемами языкового анализа и синтеза, приемами сравнения, обобщения и классификации.
3. Воспитание любви к родному языку, привитие интереса к его познанию.

Литература:

Арсирый А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка: в 2-х ч. – Ч. 2. – М., 1967.

Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение, 1976.

Ход урока	Содержание
-----------	------------

<p>I.Орг. момент.</p> <p>II.Викторина.</p> <p>1.Самостоятельная работа с карточками.</p>	<p>Учитель делит класс на 2 команды.</p> <p>-За каждое правильно выполненное задание учащиеся получают по 5 баллов.</p> <p>В конце урока объявляется победитель.</p> <p>Командам раздаются карточки с заданием.</p> <p>1.Допущены ошибки в характеристике словосочетаний в пунктах:</p> <p>Вариант А.:</p> <p>Сесть у камина:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)Главное слово-глагол. 2)зависимое слово - сущ. В В.п. 3)вид связи - упр. 4)смысловые отношения – объектные 5)средства связи – флексия зависимого слова и предлог «у». <p>Вариант Б :</p> <p>Захлебываться от тоски:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)главное слово – глагол 2)зависимое слово – сущ. В Р.п. 3)вид связи – примыкание 4)смысловые отношения – объектные 5)средства связи – флексия зависимого слова и предлог «от». <p>2.Являются побудительными по цели высказывания предложения:</p> <p>Вариант А:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)Не медлим! Минута настала! 2)Пусть верности научит тебя печаль верный взор. 3)Будь вечно с ним. 4)Лебеди мои, лебеди сегодня домой летят! 5)И да будет ваша ночь – светла! <p>Вариант Б :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)Прохожий остановись!
--	---

IV. Сложные предложения.
Сложносочиненное предложение.
Сложноподчиненное предложение.
Бессоюзные предложения.
(5 часов).

Урок 7. Сложносочиненное предложение. Сочинительные союзы.

Цель урока:

1. Систематизация ранее полученных знаний учащихся о ССП и сочинительных союзах; формирование навыка находить сочинительные в предложениях и определять, какие части в предложении связывают данные союзы, какую роль они выполняют в предложении.
2. Развитие образного и логического мышления; развитие речи.
3. Воспитание эстетического отношения к слову; привитие интереса к изучению русского языка.

Литература:

Волошина В.С., Иванова О.Д. Русский язык. ЕГЭ. Контрольные измерительные материалы. Методические указания по подготовке. Тестовые задания: учеб.-методич. пособие. – М.: Изд. «Экзамен», 2004.

Грамматико-стилистические упражнения при изучении синтаксиса/сост. В.А. Мызина. – М.: Просвещение, 1976.

Ход урока	Содержание								
<p>I.Орг. момент.</p> <p>II.Повторение материала, ранее изученного в предыдущих классах.</p> <p>1.Беседа.</p> <p>2.Работа по составлению таблицы.</p>	<p>-Что такое сложное предложение? (это предложение, состоящее из 2-х и более простых предложений, образующих смысловое и интонационное целое).</p> <p>-Какие бывают сложные предложения? (ССП, СПП, БСП)</p> <p>-Какое предложение называют ССП?</p> <p>-ССП- это сложное предложение, части которого связаны между собой сочинительными союзами и сочинительной связью.</p> <p>-Основными средствами связи в ССП являются интонация – она грамматически выражается в виде пунктуационного знака.; союзные средства, которые бывают:</p> <p>-союзами</p> <p>-союзными словами.</p> <p>-Какие вы знаете сочинительные слова?</p> <p>Учитель предлагает учащимся составить таблицу сочинительных союзов.</p> <table border="1" data-bbox="474 1270 1451 1406"> <thead> <tr> <th data-bbox="474 1270 801 1308">соединительные</th> <th data-bbox="801 1270 1128 1308">противительные</th> <th data-bbox="1128 1270 1451 1308">разделительные</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="474 1308 801 1406">и, да=и, тоже, также, не только...нои, как так...и, ни-ни</td> <td data-bbox="801 1308 1128 1406">а. но, да=но, однако + - же, зато</td> <td data-bbox="1128 1308 1451 1406">или, либо, то...то, не то...не то, толи...толи</td> </tr> </tbody> </table>			соединительные	противительные	разделительные	и, да=и, тоже, также, не только...нои, как так...и, ни-ни	а. но, да=но, однако + - же, зато	или, либо, то...то, не то...не то, толи...толи
соединительные	противительные	разделительные							
и, да=и, тоже, также, не только...нои, как так...и, ни-ни	а. но, да=но, однако + - же, зато	или, либо, то...то, не то...не то, толи...толи							

присоединительные	пояснительные	градационные
да и, а то, а не то, не то	то есть, а именно	не только...но и

-В ССП между предикативными частями ставится запятая.
Иск.: Запятая не ставится, когда в одной предикативной единице есть общий второстепенный член предложения, относящийся в равной мере и к первой, и ко второй предикативной части.
Н.-р.: Из-за дождей отпуск не состоялся и я прдолжал мучиться в городе.
-**Союзы бывают:** функциональными и семантическими.
-**Семантические** – это такие союзы, которые привносят в семантику предложения свой оттенок значения.

III. Закрепление материала.
1.Письменная работа у доски.

-Расставьте знаки препинания, определите тип связи в предложении.
1)Было тихо, и с горы изредка долетали звуки рожков и криков неприятеля. (и-соединит. союз).
2)В передней никого не было и валялись плащи и калоши. (в передней-общий член, и соединит. союз).
3)В это время подъехали к крыльцу карета и бричка, и из кареты вышел князь Андрей. (и – соединит союз).
4)Осинник зябкий, да речушка узкая, да синий бор, да желтые поля. (да – соединит. союз).
5)Мир разноязычен, но все люди одинаково плачут и одинаково смеются. (но – противит. союз)
6)Корень учения горек, зато плоды его сладки. (зато- противит.).
7)Либо моя речь произвела сильное впечатление, либо и без того у колонистов накопело. (либо – разделит. союз).

2.Устная работа.

-Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.
Грачи давно расхаживали по двору () и начинали вить гнезда в Грачевой роще.
А) в предложении есть однородные члены предложения, соединенные союзом и ; запятая перед «и» не ставится.
Б)предложение ССП, перед «и» ставится запятая.
В)в предложении однородные члены предложения соединены союзом «и»; перед «и» ставится запятая.
Г) предложение ССП, запятая перед «и» не ставится.

3.Письменная работа.	<p>-Определить семантическим или функциональным является союз в предложении.</p> <p>1)Родители поехали на юг, а дети остались с бабушкой. (а- семантич.)</p> <p>2)День выпал теплый, и кое-где в последний раз зардела рябина. (и – функцион.)</p> <p>3)Следующий после театра день Ростовы никуда не ездили, и никто не приезжал к ним. (и – функцион.)</p> <p>4)Можешь шагу прибавить, или силенок нет? (или – семантич.)</p> <p>5)Толи гречка цветет, то ли речка течет. (то ли – семантич.).</p>
4.Самостоятельная работа.	<p>-Придумайте предложения на заданные схемы:</p> <p>1. , да</p> <p>2. , или</p> <p>3. , и</p>
IV. Итог урока.	<p>-Что называется ССП?</p> <p>-Какие союзы выделяют в ССП?</p>
V. Домашнее задание.	<p>-Выучить таблицу союзов.</p>

Урок 8. Сложносочиненное предложение. Закрепление.

Цель урока:

1. Обобщение и закрепление знаний о ССП; продолжение работы, направленной на овладение умений и навыков расстановки знаков препинания в ССП.
2. Развитие образного и логического мышления; развитие речи учащихся.
3. Воспитание любви к родному языку.

Литература:

Арсирий А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка: в 2-х ч. – Ч. 2. – М., 1967.
 Мурина Л.А. Русский язык: практикум: 10-11 кл. - Минск: ТетраСистемс,2007.

Ход урока	Содержание
<p>I.Орг. момент.</p> <p>II.Повторение изученного материала. Проверочная работа.</p>	<p>-Написать союзы. 1.вариант- соединительные и присоединительные; 2 вариант – противительные и разделительные.</p>

<p>III. Закрепление. 1. Устная работа.</p>	<p>-На доске записано 5 предложений. -Определите, в каком предложении ставится запятая? Почему? 1)К счастью, погода была тихая_ и пруд словно застыл. 2)Все живое тянется к воде _ и всем вода дарит жизнь. 3)Землю подсушил мороз _ и запорошил первый снег. 4)Я знал, что ты придешь вовремя _ и мы успеем все сделать. 5)Он говорил долго _ и тем не менее ничего важного не сказал.</p>
<p>2. Работа по карточкам.</p>	<p>-Расставьте знаки препинания. Обозначьте простые предложения с однородными членами (одн. Чл.) и сложносочиненные (СС). 1)Густой черный дым большими клубами шел из-под камышовых крыш(,) приплюснутых к земле (,) и лениво поднимался вверх. (одн. Чл.) 2)Вдали по-прежнему машет крыльями мельница (,)и все еще она похожа на маленького человека (,) размахивающего руками.(ССП) 3)Бричка покатила дальше (,) чабаны со своими злыми собаками остались позади (ССП) 4)Дениска решительно взял пирог (,) отойдя далеко в сторону (,) сел на землю спиной к бричке. (однор. Чл.) 5)Над осокой пролетали знакомые три бекаса (,) и в их писке слышались тревога и досада. (ССП). 6)Точно очарованный песнею (,) он не шевелился и глядел куда-то вниз (,) вероятно (,) на кумачовую рубаху Егорушки. (однор. Чл.) 7)Холмы все еще тонули в лиловой дали (,) и не было видно их конца. (ССП) 8) Егорушка поплелся к бричке (,) и опять (,) от нечего делать (,) занялся струйкой воды. (однор. Чл.)</p>
<p>3. Письменная работа у доски.</p> <p>IV. Итог урока.</p>	<p>-Расставьте знаки препинания. Составьте схему предложений. 1)Сокровища музыки неисчерпаемы (,) и также неисчерпаемы ее возможности в будущем. 2)Ни один сучок не шелохнется (,) ни одна капля дождя на тебя не падает. 3)Последние тени сливались (,) да мгла чернела (,) да за курганом тускнело мертвое зарево. 4)Щедро представляет природа свои богатства (,) но даром мы от нее ничего не получаем. 5)Грус и в жизни мертв (,) а храбрый и мертвый жив. 6)Было ли это отражение ночи в каналах (,) или тонкая полоска зари еще тлела на западе (,) или фонари вызывали это странное освещение. 7)Дождь как будто на время затих (,) зато гроза приближалась.</p>

Урок 9. Сложноподчиненное предложение. Подчинительные союзы.

Цель урока:

1. Систематизация ранее полученных знаний о СПП и подчинительных союзах; формирование умения отличать подчинительные союзы от союзных слов.
2. Развитие образного и логического мышления, развитие речи.
3. Воспитание любви к родному языку, привитие интереса к его изучению.

Литература:

Грамматико-стилистические упражнения при изучении синтаксиса / сост. В.А. Мызина. – М.: Просвещение, 1976.
 Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык в старших классах: практический курс. – М.: Вербум, 2001.

Ход урока	Содержание												
<p>I. Орг момент.</p> <p>II. Повторение ранее изученного материала.</p> <p>1. Беседа.</p> <p>2. Заполнение таблицы.</p>	<p>-Что называется сложноподчиненным предложением?</p> <p>-СПП – это сложное предложение, части которого связаны подчинительными союзами ли относительными словами и подчинительной связью.</p> <p>-Из каких частей состоит СПП? (из главной и придаточной).</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">причинные</th> <th style="text-align: center;">целевые</th> <th style="text-align: center;">временные</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"> Потому что, От того что Так как Благодаря тому что Ввиду того что Следствие того что В связи с тем что </td> <td style="text-align: center;"> Чтобы Для того чтобы С тем чтобы </td> <td style="text-align: center;"> Когда Едва Пока Лишь Лишь только </td> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">условные</th> <th style="text-align: center;">изъяснительные</th> <th style="text-align: center;">сравнительные</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> Если Если бы Раз Коли Как скоро Ежели </td> <td style="text-align: center;"> Что Чтобы=что как </td> <td style="text-align: center;"> Как будто Как будто Словно точно </td> </tr> </tbody> </table>	причинные	целевые	временные	Потому что, От того что Так как Благодаря тому что Ввиду того что Следствие того что В связи с тем что	Чтобы Для того чтобы С тем чтобы	Когда Едва Пока Лишь Лишь только	условные	изъяснительные	сравнительные	Если Если бы Раз Коли Как скоро Ежели	Что Чтобы=что как	Как будто Как будто Словно точно
причинные	целевые	временные											
Потому что, От того что Так как Благодаря тому что Ввиду того что Следствие того что В связи с тем что	Чтобы Для того чтобы С тем чтобы	Когда Едва Пока Лишь Лишь только											
условные	изъяснительные	сравнительные											
Если Если бы Раз Коли Как скоро Ежели	Что Чтобы=что как	Как будто Как будто Словно точно											

2.Письменная работа по карточке.	<p>, чтоб</p> <p>-Перепишите, расставляя знаки препинания, определите тип подчинительного союза.</p> <p>1)Будь я дома, я бы не отпустил его.</p> <p>2)Две чайки схватились в воздухе и дерутся так, что перья летят от них. (что – изъяснит.)</p> <p>3)О том, что требовал Горький от жизни, за что в ней боролся, что любил, что ненавидел, он говорил много и прямо. (что – изъяснит .)</p> <p>4)Море так внушительно спокойно, и чувствуется, что в свежем дыхании его на горы, еще не остывшие от дневного зноя, скрыто много мощной сдержанной силы. (что – изъяснит.)</p> <p>5)Когда последний медленный звук замер, дикая музыка труда уже звучала тише. (когда – временной)</p> <p>6)Лодку нужно вытащить подальше, чтобы не смыло. (чтобы – изъяснит.)</p> <p>7)Камни немые, если человек не заставляет их говорить. (если – условный).</p>
3.Устная работа.	<p>-На доске записаны предложения. Найдите среди них СПП с придаточным времени:</p> <p>1) Вдруг я почувствовал, что по мне пробежал некто в ботинках с железными набойками, раздавив часы на моей руке.</p> <p>2) Как только я выбрался из воды, чьи-то пальцы стиснули мой нос так, что из глаз брызнули слезы.</p> <p>3) Вырвавшись, я схватил с земли здоровую палку.</p>
IV. Итог урока.	<p>-Что называется СПП?</p> <p>-Из чего состоит СПП?</p> <p>-Какие вы знаете подчинительные союзы?</p> <p>-Чем отличаются подчинительные союзы от союзных слов?</p>
V. Домашнее задание.	<p>-Выучить подчинительные союзы и союзные слова.</p>

Урок 10. Сложноподчиненное предложение. Закрепление.

Цель урока:

- 1.Обобщение и закрепление знаний учащихся о СПП; умение конструировать предложения по заданным схемам.
- 2.Развитие языковой памяти; овладение приемами анализа и синтеза.
- 3.Привитие интереса к изучению русского языка.

Литература:

Розенталь Д.Э. Русский язык.10-11 кл.: учебное пособие. – М.: Изд. «Мир и Образование», 2003.

Ход урока	Содержание
<p>I.Орг. момент.</p> <p>II.Повторение изученного материала. Проверочная работа по вариантам.</p> <p>III.Закрепление. 1.Устная работа.</p> <p>2.Письменная работа (самостоятельно с последующей проверкой).</p> <p>3.Самостоятельная работа по группам.</p>	<p>-Напишите союзы: 1)Вариант: причинные и изъяснительные. 2)Вариант: целевые и условные.</p> <p>-На доске записаны предложения. Определите, в каких из них на стыке союзов ставится запятая; объясните свой выбор. 1)В походе нужно быть осторожным и _ когда идешь, и _ когда отдыхаешь. 2)В море спишь не _ когда хочется, а _ когда можешь. 3)Старый князь говорил, _ если он болен, то только от княжны Марьи. 4)Пока доехал домой, пришло еще два часа, и _ когда я вышел, было уже светло. 5)Я спал долго, потому что _ когда проснулся, была уже ночь.</p> <p>-Составьте предложения по заданным схемам: _ , чтобы _ , потому что _ , когда если бы,</p> <p>Учащиеся делятся на 2 группы, им раздаются карточки с заданием: «Что» является союзами в предложениях: Вариант А: 1)Что во власти у нас, то приятнее нам. 2)И мнится мне, что мы знакомы с давних лет. 3)Что на земле прекрасней пирамид природы, этих гордых снежных гор? 4)Понять я не могу, что значит отдыхать. 5)И все боюсь, что не успею я свершить чего-то.</p>

<p>IV. Итог урока. Коллективная проверка работы 2-х групп.</p>	<p>Вариант Б: 1)Тебя он золотом дарил, клялся, что вечно не изменит. 2)Он, вырываясь обращает в прах все, что ни встретит. 3)Я верю, обещаю верить, хотя сам того не испытывал, что время лечит от страданья, что мир для счастья сотворен, что добродетель не название... 4)Как знать, быть может, те мгновенья, что протекали у ног твоих, я отнимал у вдохновенья! 5)Изведал враг в тот день немало, что значит русский бой удалый, наш рукопашный бой! «Как» является союзным словом в предложениях: Вариант А: 1)Ты помнишь ли, как мы с тобою прощались поздною порой? 2)Верю я, ясна, чиста любовь твоя. Но как она в тебе сильна, еще не знаю. 3)Погибнет ваш тиран, как все тираны погибали. 4)Как я хотел себя уверить, что не люблю ее. 5)Я не хочу, чтоб свет узнал, как я любил. Вариант Б: 1)Умрите ж под Москвой, как наши братья умирали. 2)И как я мучусь, знает лишь творец. 3)Прекрасное дитя... О если б знало ты, как я тебя люблю! 4)Гляньте, как бьется добыча моя... 5)До конца он верен чувству одному, как верен слову своему.</p>
---	--

**Урок 11. Бессоюзное сложное предложение.
(1 час).**

Цель урока:

1. Систематизация ранее полученных знаний учащихся о БСП; изучение пунктуации в БСП.
2. Развитие образного и логического мышления; развитие речи.
3. Воспитание любви к родному языку; воспитание эстетического отношения к слову.

Литература:

Грамматико-стилистические упражнения при изучении синтаксиса / сост. В.А. Мызина. – М.: Просвещение, 1976.
Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык в старших классах: практический курс. – М.: Вербум, 2001.

Ход урока	Содержание
I. Орг. момент.	
II. Повторение	

<p>материала, изученного в предыдущих классах.</p> <p>1.Беседа.</p> <p>2.Запись в тетрадях правила.</p>	<p>-Что называется БСП? (это сложное предложение, части которого связаны между собой по смыслу, интонационно и порядком расположения) -На какие две группы распадаются БСП? (*БСП , которые по значению приближаются к ССП: Н.- р: Я пошел домой, а она – в кино. – Я пошел домой, она - в кино. *БСП, которые по своему значению приближаются к СПП: Н. – р.: Я понял, что она мне рада. – Я понял : она мне рада.) -Какие знаки препинания ставятся между частями БСП? (, ; :-)</p> <p>- Пунктуация в БСП: , ; ставятся, когда между предикативными единицами значение перечисления. 1)когда в предикативных частях речь идет о разных предметах. 2) при большей интонационной паузе. : А) когда второе предложение содержит причину. Такие предложения легко трансформируются в СПП с союзным словом потому что. Б) когда вторая предикативная единица содержит пояснение. В) когда вторая предикативная единица дополняет первую. - А) когда между предикативными единицами семантика противопоставления. Можно трансформировать в предложения с союзом а. Б) когда первая предикативная единица содержит указание на условие. В) когда вторая предикативная единица содержит вывод, следствие. Г) когда первая предикативная часть указывает на причину, а вторая предикативная часть на следствие.</p>
<p>III.Закрепление.</p> <p>1.Письменная работа у доски.</p>	<p>-Расставьте знаки препинания в БСП, составьте схему предложений. Объясните постановку знаков препинания.</p> <p>1)Посмотрит – рублем одарит. (1 П содержит указание на условие). 2)Мрачно было : капал дождь, ветер выл уныло. (1 П содержит пояснение) 3)Солнце дымное встает – будет день хороший.</p>

	<p>(2 П содержит вывод, следствие) 4)Грачи улетели, лес обнажился, поля опустели; только не сжата полоска одна – грустную думу наводит она.</p> <p>(5 П – содержит вывод, следствие). 5)Тьма свет не любит – злой доброго не терпит.</p> <p>(семантика противопоставления) 6)Яковом, видимо, овладело упоение: он уже не робел, не отдавался весь своему счастью; голос его не трепетал более – он дрожал, но той едва заметной дрожью страсти, которая стрелой вонзается в душу слушателя. 7)Я не хотел остаться - я боялся испортить свое впечатление.</p>
IV.Итог урока. Опрос (устно).	-Что называется БСП?
V. Домашнее задание.	-Когда в БСП ставится :? -Когда в БСП ставится - ? -Когда в БСП ставится ;? Повторить весь изученный материал. Подготовиться к итоговому занятию по теме: Синтаксис.

Урок 12. Итоговое занятие по курсу.

Цель урока:

1. Проверка знаний, полученных учащимися за время изучения элективного курса русского языка.
2. Развитие образного и логического мышления; развитие речи; развитие языковой памяти.
3. Воспитание любви к родному языку, привитие интереса к его изучению; воспитание эстетического отношения к слову.

Литература:

Арсирий А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка: в 2-х ч. – Ч. 2. – М., 1967.

Грамматико-стилистические упражнения при изучении синтаксиса / сост. В.А. Мызина. – М.: Просвещение, 1976.

Ход урока	Содержание
I.Орг. момент.	<p>Все учащиеся делятся на 2 команды, дают название своим командам. Все задания делятся на 2 варианта для обеих команд, они записаны на карточках. В конце урока они проверяются, подводятся итоги, выявляется победитель.</p>

<p>II. Задания.</p>	<p>1.Сложными являются предложения:</p> <p>Вариант А:</p> <p>1)И сердцу тяжело, и душа тоскует.</p> <p>2)Мы, дети севера, как здешние растения, цветом недолго, быстро увядаем.</p> <p>3)Тогда лучи уж догорали и на море туман густел.</p> <p>4)Окончив труд дневных работ, я часто о тебе мечтаю.</p> <p>5)И гордый демон не отстанет. пока живу я, от меня.</p> <p>Вариант Б:</p> <p>1)У влаги ручейка холодной, под тенью липовых ветвей, не опасаясь злых очей, однажды рыцарь благородный сидел с любимой своей.</p> <p>2)У нас одна душа, одни и те же муки.</p> <p>3)Моя душа, я помню, с детских лет чудесного искала.</p> <p>4)Так в трещине развалин иногда береза вырастает молода и зелена, и взоры веселит, и украшает сумрачный гранит.</p> <p>5)Находишь корень мук в себе самом и небо обвинить нельзя ни в чем.</p> <p>2.Установите соответствие: предложение является а) ССП, СПП, БСП.</p> <p>Вариант А:</p> <p>1)Гляжу назад – прошедшее ужасно. (БСП)</p> <p>2)Хотя певец земли родной не раз уж пел об нем, но песнь – все песнь. (СПП)</p> <p>3)В дыму огонь блестел, на пушки конница летала, рука бойцов колоть устала. (БСП)</p> <p>4)И только я вижу свет лампы, сажусь тотчас у своего окна. (СПП)</p> <p>5)И тайно грудь вздохнет – и вдруг заплачут очи. (ССП).</p> <p>Вариант Б:</p> <p>1)Моя мать – злая кручина, отцом же была мне судьбина. (ССП).</p> <p>2)Гляжу вперед – там нет души родной. (БСП).</p> <p>3)Хоть много причинил я, обществу вреда, но верен был тебе всегда мой друг, всегда. (СПП).</p> <p>4)Не мне судить, виновен ты иль нет. (СПП)</p> <p>5)Чуть утро осветило пушки и леса синие верхушки – французы тут как тут. (СПП).</p> <p>3.Среди данных предложений найдите простые двусоставные предложения с составным именным сказуемым.</p> <p>1)О писательской работе существует много предвзятых мнений и предрассудков.</p> <p>2)Больше всего опошлено вдохновение.</p> <p>3)Душевный подъем не выражается в театральной позе и приподнятости.</p> <p>4)Вдохновение – это острое рабочее состояние человека.</p>
----------------------------	---

4. Укажите ошибку в синтаксической характеристике предложения.

1) Пожалуй, ни один русский писатель не выступал так часто, как выступал Достоевский последние годы жизни.

-СПП, состоит из 2-х простых.

2) Некоторые врачи советовали ему вообще прекратить публичные выступления, а он все равно выступал.

-ССП, состоит из двух простых

3) А ведь он был болен, задыхался, часто кашлял, не мог высоко подниматься, не мог громко говорить.

-БСП, состоит из 3-х простых.

4) Годы создания «Братьев Карамазовых» - это время многочисленных и блестящих выступлений Достоевского на литературных вечерах.

-простое, двусоставное, сказуемое составное именное.

5. Вариант А:

В предложении:

Я видал иногда, как ночная звезда в зеркальном заливе блестит.

Придаточная часть:

1) сравнительная

2) образа действия

3) степени

4) изъяснительная.

Вариант Б:

В предложении:

Настанет год, России черный год, когда царей корона упадет. **Придаточная**

часть:

1) времени

2) условия

3) изъяснительная

4) определительная.

6. Какая схема соответствует предложению.

Вариант А:

Когда весной разбитый лед рекой взволнованной идет, когда среди лугов местами чернее голая земля и мгла ложится облаками на полуюные поля, мечтанье злое грусть лелеет в душе неопытной моей.

1)

2)

3)

4)

